

อาจารย์กฤษณ์เพชร โสมณวัตร

เริ่มต้นโดยการทำให้สร้างบรรยากาศเพื่อให้นักศึกษารู้สึกว่าการเรียนการสอนไม่ใช่ห้องเรียนที่มีแต่แบบเดิมๆ ทำให้ห้องเรียนมีบรรยากาศแบบเสรีภาพ เพื่อให้ระยะห่างกับคำว่าอาจารย์กับนักศึกษาไม่ให้ดูห่างไกลกันมากเกินไป และกำหนดข้อตกลงในห้องเรียนร่วมกันและต้องรักษาข้อตกลงเพื่อใช้ในการเรียนร่วมกันตลอดการเรียนการสอน

การสอบถามในห้องเรียนเป็นไปตามปกติ เพื่อเป็นการดึงการมีส่วนร่วมในห้องเรียนของนักศึกษาคนอื่นๆมากขึ้น มีการกระตุ้นการสนใจโดยการแสดงออกระหว่างการเรียนการสอน เช่น การแกล้ง/ตั้งใจลืมเนื้อหาที่กำลังสอน หรือแกล้งพูดผิดจากเนื้อหาที่กำลังสอน เพื่อให้นักศึกษามีความสงสัยและกล้าที่จะแย้งหรือซักถามในส่วนที่นักศึกษาคิดว่าอาจารย์กำลังเสนอแบบผิดๆไป

การเรียนการสอนมีการซักถาม โดยให้นักศึกษาคนแรกตอบ แล้วมีการดึงนักศึกษาคนต่อไปขึ้นมาสอบถามเพื่อให้เกิดการโต้แย้งในสิ่งที่นักศึกษาคนแรกได้มีคำตอบ ว่ามีความถูกต้องหรือไม่อย่างไร นักศึกษาคนต่อมามีความเห็นเกี่ยวกับเรื่องนี้ว่าอย่างไร โดยจะอยู่ในขอบเขตเนื้อหาของเรื่องที่จะสอนอยู่ โดยระหว่างการเรียนการสอนอาจารย์พยายามที่จะสร้างภาพลักษณ์ให้นักศึกษาเห็นว่านักศึกษาสามารถสอบถามปัญหาข้อสงสัยได้เสมอ ไม่ว่าจะเป็นการให้คำปรึกษานอกชั่วโมงเรียน หรือการส่ง E-Mail เพื่อสอบถามปัญหา รวมไปถึงการสร้างวัฒนธรรมในห้องเรียนให้เกิดขึ้นอย่างสม่ำเสมอในทุกๆชั่วโมงเรียน เช่น การปรบมือ การพูดประโยคเดิมๆทุกครั้งที่มีการเรียนการสอน เพื่อให้นักศึกษารับทราบและเตรียมพร้อมว่า ณ จุดนี้อาจารย์กำลังจะดำเนินการในสถานการณ์นี้อีกครั้ง